

Περιεχόμενα Κεφαλαίου

4. Παρουσιάσεις (LibreOffice-Impress)

4.3.1 Προβολή διαφανειών στο LibreOffice Impress

4.3.1.1 Ξεκινώντας την προβολή διαφανειών

4.3.1.2 Ρυθμίσεις παρουσίασης διαφανειών

4.3.1.3 Προσαρμοσμένη προβολή διαφανειών

4.3.2 Τρόποι εναλλαγής μεταξύ διαφανειών

4.3.2.1 Εφέ κίνησης και χρονισμός μεταξύ εφέ

4.3.2.2 Αυτόματη παρουσίαση διαφανειών με χρονοπρογραμματισμό

4.3.2.3 Εισαγωγή ήχου ή μουσικής

4.3.3 Δημιουργία κινούμενων σχεδίων

4.3.4 Δημιουργία εγγράφου (παρουσίασης) από οδηγό

ΚΕΦΑΛΑΙΟ 4.3.1 Προβολή διαφανειών στο LibreOffice Impress



Μετά το πέρας του κεφαλαίου θα είσθε σε θέση να:

- ✓ Παρουσιάζουμε διαφάνειες στο LibreOffice Impress.
- ✓ Εφαρμόζουμε διάφορους τρόπους εναλλαγής διαφανειών.
- ✓ Δημιουργούμε κίνηση σε αντικείμενα.
- ✓ Δημιουργούμε εφέ σε αντικείμενα.
- ✓ Παρουσιάζουμε διαφάνειες αυτόματα με χρονοπρογραμματισμό.
- ✓ Δημιουργούμε έγγραφο με χρήση οδηγού



Λέξεις - Κλειδιά

Προβολή, εναλλαγή διαφανειών, κίνηση, εφέ, αυτόματη παρουσίαση, οδηγός εγγράφων.

4.3.1 Προβολή διαφανειών στο LibreOffice Impress

Μετά τον σχεδιασμό της παρουσίασης μας, είναι πολύ σημαντικό η προβολή της μπροστά σε ένα ακροατήριο. Οι διαφάνειες προβάλλονται μπροστά στον υπολογιστή μας και σε μία οθόνη προβολέα.

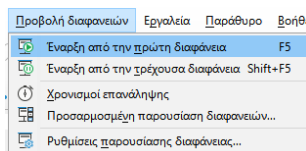
Το Impress παρέχει εργαλεία για την οργάνωση και την εμφάνιση μιας παρουσίασης, όπως:

- ✓ Ποιες διαφάνειες θα εμφανιστούν και με ποια σειρά.
- ✓ Αυτόματη ή μη αυτόματη εκτέλεση της παρουσίασης.
- ✓ Μεταβάσεις μεταξύ διαφανειών.
- ✓ Κινούμενα σχέδια σε μεμονωμένες διαφάνειες.
- ✓ Τρόποι εναλλαγής διαφανειών- εφέ.

4.3.1.1 Ξεκινώντας την προβολή διαφανειών

Για να ξεκινήσουμε την προβολή μιας παρουσίασης, ακολουθούμε τα παρακάτω βήματα:

Επιλέγουμε από το βασικό μενού **Προβολή** → **Εναρξη από την πρώτη διαφάνεια** (Εικόνα 4.3.1.1α).

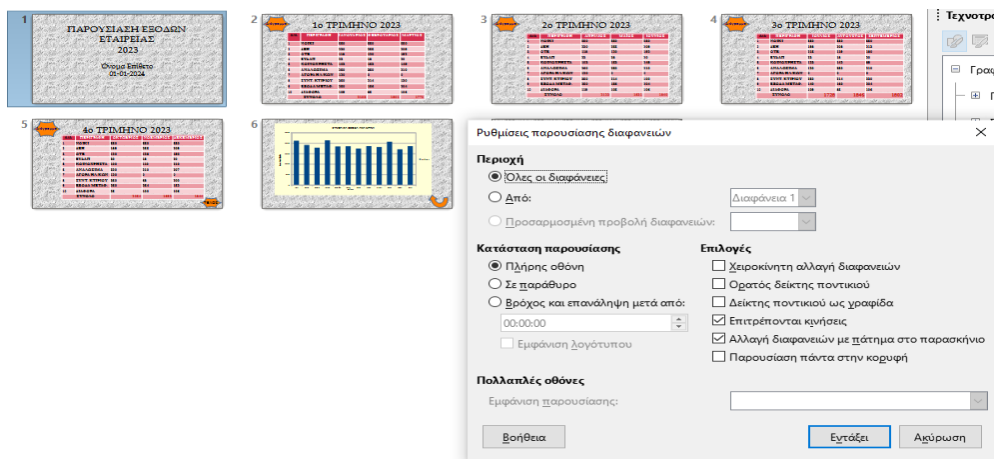


Εικόνα 4.3.1.1α Προβολή διαφανειών

Όταν ξεκινήσει η προβολή διαφανειών αυτές καταλαμβάνουν όλη την οθόνη του υπολογιστή. Αν επιλέξουμε **Προβολή** → **Εναρξη από την τρέχουσα διαφάνεια** τότε η προβολή ξεκινά από την διαφάνεια που έχουμε ενεργή στο περιβάλλον της επεξεργασίας.

4.3.1.2 Ρυθμίσεις παρουσίασης διαφανειών

Η ρύθμιση προβολής διαφανειών γίνεται καλύτερα όταν οι διαφάνειες είναι σε προβολή **Ταξινόμηση διαφανειών**, όπου εμφανίζονται όλες οι διαφάνειες σε μικρογραφία. Στη συνέχεια επιλέγουμε **Προβολή** → **Ρυθμίσεις παρουσίασης διαφανειών** επιλέγοντας κατάλληλες ρυθμίσεις παρουσίασης (Εικόνα 4.3.1.2α) και κλικ στο κουμπί **Εντάξει**.



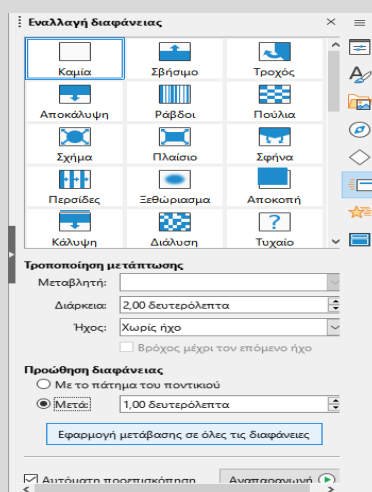
Εικόνα 4.3.1.2α Ρυθμίσεις παρουσίασης

Επιλογές της ρυθμίσεως παρουσίασης διαφανειών

- ✓ Επιλέγοντας **Όλες** οι διαφάνειες εμφανίζονται όλες οι διαφάνειες που έχουν δημιουργηθεί.
- ✓ Επιλέγοντας **Από** ξεκινά η παρουσίαση στη διαφάνεια που έχει επιλεγεί από την αναπτυσσόμενη λίστα. Για παράδειγμα, μπορεί να υπάρχουν πολλές διαφάνειες στην αρχή που περιγράφουν μια εταιρεία, αλλά όταν παρουσιάζεται αυτή η παρουσίαση σε συναδέλφους, αυτή η εισαγωγή θα μπορούσε να παραλειφθεί.
- ✓ Επιλέγοντας **Προσαρμοσμένη προβολή διαφανειών** εμφανίζει τις διαφάνειες με διαφορετική σειρά από τη σειρά που είχε ρυθμιστεί προηγουμένως. Αυτή η ρύθμιση δεν είναι διαθέσιμη μέχρι να ρυθμιστεί μια προσαρμοσμένη προβολή διαφανειών (δείτε «**Προσαρμοσμένη παρουσίασεων διαφανειών**» στη σελίδα 6). Πολλές διαφορετικές προσαρμοσμένες εκπομπές μπορούν να ρυθμιστούν όπως απαιτείται από ένα σύνολο διαφανειών και εμφανίζονται στην αναπτυσσόμενη λίστα για αυτήν την επιλογή.
- ✓ Επιλέγοντας **Πλήρης οθόνη** εμφανίζει τις διαφάνειες σε πλήρη οθόνη χωρίς να είναι ορατά τα στοιχεία ελέγχου και βγαίνει μετά την τελευταία διαφάνεια.
- ✓ Επιλέγοντας **Σε παράθυρο** εκτελεί την παρουσίαση σε παράθυρο του Impress και βγαίνει από την παρουσίαση μετά την τελευταία διαφάνεια.
- ✓ Επιλέγοντας **Βρόγχος και επανάληψη μετά από** επανεκκινεί την προβολή μετά την εμφάνιση της τελευταίας διαφάνειας και μετά την καθορισμένη χρονική καθυστέρηση. Με την ρύθμιση αυτή έχουμε αυτόματη προβολή διαφανειών και η διακοπή της παρουσίασης. Πατώντας το πλήκτρο **Esc** σταματάμε την παρουσίαση οποιαδήποτε στιγμή.
- ✓ Επιλέγοντας **Εμφάνιση λογότυπου** εμφανίζει το λογότυπο LibreOffice στη διαφάνεια παύσης. Η διαφάνεια παύσης είναι όταν έχουμε επιλέξει **Βρόγχος και επανάληψη μετά από**



Πριν επιλέξουμε την επιλογή **Βρόγχος και επανάληψη μετά από**, πρέπει να έχουμε επιλέξει την επιλογή **Μετά** και να έχουμε εισάγει μια ρύθμιση χρόνου διαστήματος. Η επιλογή **Μετά** βρίσκεται στην Πλευρική στήλη, στην καρτέλα **Εναλλαγή διαφάνειας** (Εικόνα 4.3.1.2β). Αν δεν έχει μπει χρόνος η εντολή δεν θα λειτουργήσει.



Εικόνα 4.3.1.2β Ρύθμιση χρόνου εναλλαγής διαφανειών

- ✓ Επιλέγοντας **Χειροκίνητη εναλλαγή διαφανειών** αλλάζουμε τις διαφάνειες με μη αυτόματο τρόπο (συνήθως με ένα κλικ στο αριστερό πλήκτρο του ποντικιού).
- ✓ Επιλέγοντας **Ορατός δείκτης ποντικιού** εμφανίζουμε το δείκτη του ποντικιού κατά την διάρκεια της παρουσίασης.
- ✓ Επιλέγοντας **Δείκτης ποντικιού ως γραφίδα** επιτρέπουμε τη σύνταξη ή το σχέδιο σε διαφάνειες κατά τη διάρκεια της παρουσίασης. Οτιδήποτε γράφεται με τη γραφίδα δεν αποθηκεύεται κατά την έξοδο από την προβολή διαφανειών. Το χρώμα του στυλό δεν μπορεί να αλλάξει.
- ✓ Επιλέγοντας **Επιτρέπονται κινήσεις** επιτρέπουμε κινούμενα σχέδια εμφανίζοντας όλα τα καρέ κινούμενων αρχείων GIF κατά τη διάρκεια της προβολής διαφανειών. Εάν δεν είναι ενεργοποιημένη αυτή η επιλογή, εμφανίζεται μόνο το πρώτο καρέ ενός κινούμενου αρχείου GIF.
- ✓ Επιλέγοντας **Αλλαγή διαφανειών με πάτημα στο παρασκήνιο** προχωράμε στην επόμενη διαφάνεια όταν κάνετε κλικ στο φόντο της διαφάνειας. Επίσης, πατώντας το πλήκτρο διαστήματος μεταβαίνετε στην επόμενη διαφάνεια.
- ✓ Επιλέγοντας **Παρουσίαση πάντα στη κορυφή** αποτρέπουμε την εμφάνιση οποιουδήποτε άλλου παραθύρου προγράμματος στην κορυφή της παρουσίασης.

4.3.1.3 Προσαρμοσμένη προβολή διαφανειών

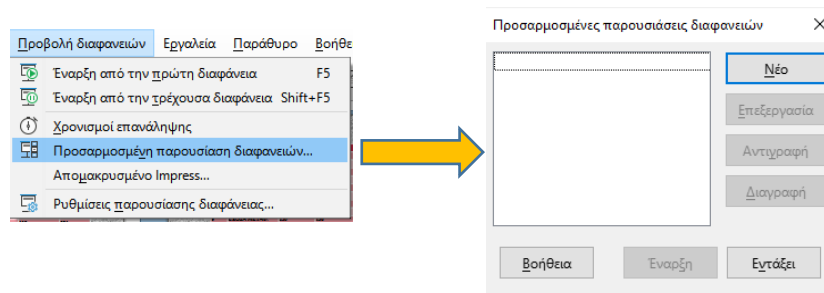
Για να εμφανίσουμε τις διαφάνειες με διαφορετική σειρά υπάρχουν δύο τρόποι:

1^{ος} τρόπος:

- ✓ Επιλέγουμε από το βασικό μενού Προβολή → Ταξινόμησης διαφανειών
- ✓ Αναδιατάσσουμε τις διαφάνειες με σύρσιμο (δηλαδή χειροκίνητα) στη θέση που θέλουμε.

2^{ος} τρόπος:

- ✓ Επιλέγουμε από το βασικό μενού **Προβολή διαφανειών → Προσαρμοσμένη παρουσίαση διαφανειών...** (Εικόνα 4.3.1.3α)

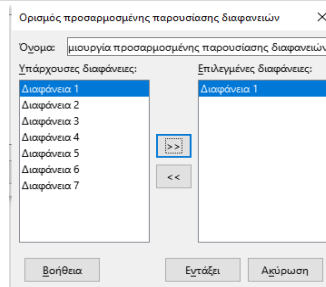


Εικόνα 4.3.1.3α Προσαρμοσμένη παρουσίαση διαφανειών

- ✓ Από το παράθυρο που εμφανίζεται κλικ στην επιλογή **Νέο**.
- ✓ Στο παράθυρο που εμφανίζεται (Εικόνα 4.3.1.3β) στο πλαίσιο **Όνομα** δίνουμε ένα όνομα της νέας διάταξης διαφανειών.
- ✓ Επιλέγουμε με τη σειρά που θέλουμε μία-μία διαφάνεια και για κάθε μία που επιλέγουμε κλικ στο εικονίδιο  και το όνομα της διαφάνειας που επιλέξαμε εμφανίζεται στο πλαίσιο **Επιλεγμένες διαφάνειες**.
- ✓ Κλικ στο κουμπί **Εντάξει**.



Μπορούμε να επιλέξουμε και όλες τις διαφάνειες από το πλαίσιο **Υπάρχουσες διαφάνειες**, κλικ στο κουμπί  και από το πλαίσιο **Επιλεγμένες διαφάνειες** κλικ σε ένα όνομα διαφάνειας και σύροντάς το σε μια νέα θέση στη λίστα.



Εικόνα 4.3.1.3β Ορισμός προσαρμοσμένη παρουσίαση διαφανειών

Επιλέγοντας από το παράθυρο **Προσαρμοσμένες παρουσιάσεις** το κουμπί **Έναρξη** μπορούμε να δούμε την παρουσίαση με την νέα αναδιάταξη διαφανειών για δοκιμή. Όταν όμως επιλέξουμε το **Εντάξει** η προβολή θα γίνεται πάντα με την νέα διάταξη που δημιουργήσαμε.

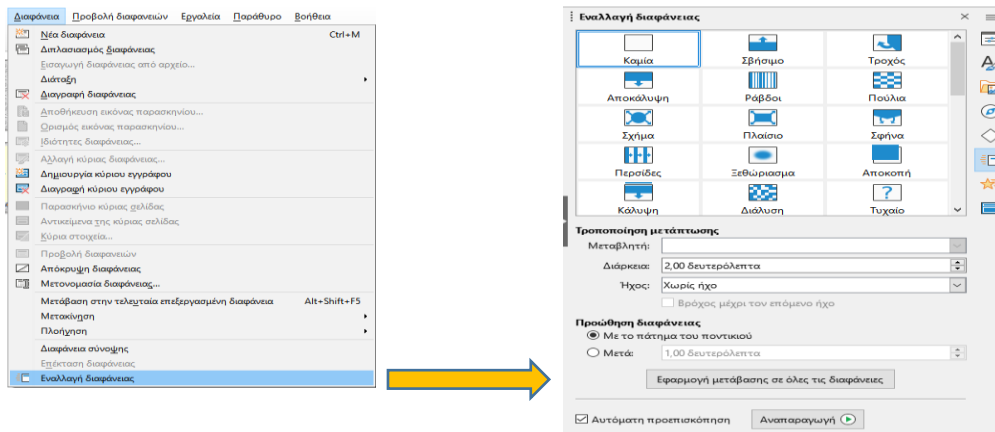
4.3.2 Τρόποι εναλλαγής μεταξύ διαφανειών

Οι τρόποι εναλλαγής μεταξύ διαφανειών είναι εφέ ή και ήχοι που λαμβάνουν χώρα μεταξύ των διαφανειών όταν αλλάζουν οι διαφάνειες σε μια προβολή διαφανειών. Οι εναλλαγές με εφέ δίνουν μια επαγγελματική εμφάνιση σε μια παρουσίαση, εξομαλύνοντας την αλλαγή μεταξύ των διαφανειών.

4.3.2.1 Εφέ κίνησης και χρονισμός μεταξύ εφέ

Για τον τρόπο εναλλαγής διαφάνειας, ακολουθούμε τα παρακάτω βήματα:

- ✓ Επιλέγουμε την διαφάνεια ή αν είμαστε από το παράθυρο **Διαφάνειες** σε **Κανονική** προβολή ή αν είμαστε σε προβολή **Ταξινόμηση διαφανειών**.
- ✓ Από το βασικό μενού επιλέγουμε **Διαφάνεια → Εναλλαγή διαφάνειας** ή από την **πλευρική στήλη** την καρτέλα **Εναλλαγή διαφάνειας** (Εικόνα 4.3.2.1α).



Εικόνα 4.3.2.1α Εναλλαγή διαφάνειας

- ✓ Επιλέγουμε μία εναλλαγή από αυτές που εμφανίζονται στο πλαίσιο **Εναλλαγή διαφάνειας**.
- ✓ Στο πλαίσιο **Τροποποίηση μετάπτωσης** στην επιλογή **Μεταβλητή** επιλέγουμε μία από τις διαθέσιμες επιλογές. Οι διαθέσιμες επιλογές αλλάζουν για να ταιριάζουμε αυτή που επιθυμούμε.
- ✓ Στο πλαίσιο **Διάρκεια** δίνουμε το χρόνο εναλλαγής διαφάνειας.
- ✓ Επιλέγοντας **Εφαρμογή μετάβασης σε όλες τις διαφάνειες**, εφαρμόζουμε την ίδια εναλλαγή σε όλες τις διαφάνειες της παρουσίασης.



Η χρήση πολλών διαφορετικών εναλλαγών διαφανειών μπορεί να φαίνεται καλή, αλλά είναι αντιεπαγγελματική. Οπότε καλό θα ήταν όλες οι διαφάνειες να είχαν την ίδια εναλλαγή.

4.3.2.2 Αυτόματη παρουσίαση διαφανειών με χρονοπρογραμματισμό

Στο πλαίσιο **Πρώθηση διαφάνειας**, από τις **Εναλλαγές διαφανειών** (Εικόνα 4.3.2.1α) ορίζουμε τον τρόπο παρουσίασης αυτόματο ή μη αυτόματο. Δηλαδή, επιλέγοντας **Με το πάτημα του ποντικιού** η εναλλαγή γίνεται με αριστερό κλικ στο ποντίκι, ενώ αν επιλέξουμε **Μετά** και δώσουμε χρόνο, η εναλλαγή γίνεται αυτόματα σύμφωνα με τον χρόνο που δώσαμε.

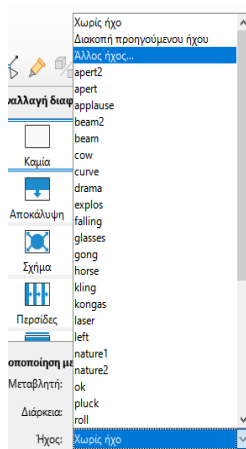
Η εισαγωγή χρόνου στο **Μετά** πρέπει να εισαχθεί για να ανοίξει αυτόματα η επόμενη διαφάνεια και να επιτραπεί η λειτουργία **Βρόχος και επανάληψη μετά από** όταν απαιτείται για μια παρουσίαση να εκτελείται αυτομάτως συνεχώς.

4.3.2.3 Εισαγωγή ήχου ή μουσικής

Στο πλαίσιο **Ήχος**, από τις **Εναλλαγές διαφανειών** (Εικόνα 4.3.2.1α) επιλέγουμε ένα ήχο από την αναπτυσσόμενη λίστα που ενεργοποιείται όταν ενεργοποιείται η εναλλαγή. Εάν επιλέξουμε έναν ήχο εμφανίζεται η επιλογή **Βρόχος μέχρι τον επόμενο ήχο**. Επιλέγοντας την επιλογή **Βρόχος μέχρι τον επόμενο ήχο** επαναλαμβάνεται ο ήχος μέχρι να ξεκινήσει ο επόμενος ήχος. Αν δεν υπάρχουν άλλοι ήχοι επαναλαμβάνεται ο ίδιος ήχος μέχρι το τέλος της παρουσίασης. Ο ήχος μπορεί να εφαρμοστεί χωρίς να εισάγουμε εφέ εναλλαγής στη διαφάνεια.

Όταν θέλουμε να εισάγουμε μια μουσική αντί για ήχο σε μια παρουσίαση μας τότε:

- ✓ Επιλέγουμε από την αναπτυσσόμενη λίστα του πλαισίου **Ήχος** την επιλογή **Άλλος ήχος...** (Εικόνα 4.3.2.3α).



Εικόνα 4.3.2.3α Εισαγωγή μουσικής

- ✓ Εμφανίζεται παράθυρο περιήγησης αρχείων όπου μεταβαίνουμε στο σημείο όπου βρίσκεται το αρχείο μουσικής και επιλέγουμε το αρχείο μουσικής που απαιτείται.
- ✓ Για συνεχή αναπαραγωγή ενός αρχείου μουσικής στην προβολή διαφανειών, επιλέγουμε **Βρόχος μέχρι τον επόμενο ήχο** στο πλαίσιο **Τροποποίηση μετάπτωσης**. Το αρχείο μουσικής επανεκκινείται μόλις ολοκληρωθεί.



Όταν εισάγουμε μουσική δεν επιλέγουμε . **Εφαρμογή μετάβασης σε όλες τις διαφάνειες** για να αποτρέψουμε την επανεκκίνηση του αρχείου μουσικής, σε κάθε εναλλαγή.

Το αρχείο μουσικής είναι συνδεδεμένο με την παρουσίαση και όχι ενσωματωμένο. Αν η παρουσίαση πρέπει να γίνει από άλλο υπολογιστή, το αρχείο μουσικής πρέπει να είναι αντιγραφεί στον υπολογιστή όπου θα εμφανιστεί η παρουσίαση και η σύνδεση με το αρχείο μουσικής πρέπει να γίνει πριν από την έναρξη της προβολής διαφανειών.

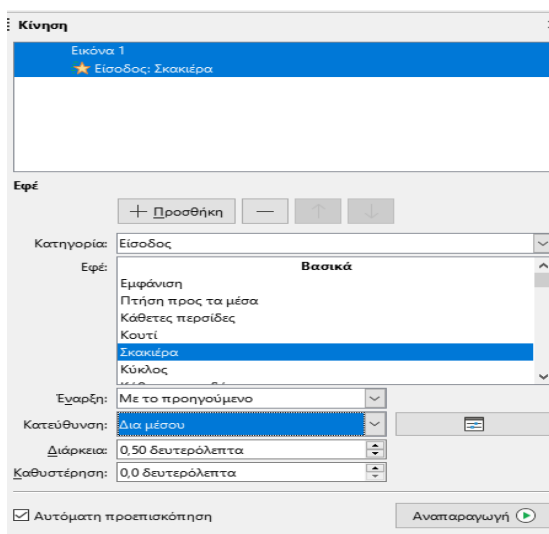
4.3.3 Δημιουργία κινούμενων σχεδίων

Τα κινούμενα σχέδια διαφανειών είναι παρόμοια με τις εναλλαγές διαφανειών, αλλά εφαρμόζονται σε μεμονωμένα στοιχεία σε μία μόνο διαφάνεια, όπως τίτλος, γράφημα, σχήμα ή μεμονωμένα σημεία κουκκίδων.

Τα κινούμενα σχέδια μπορούν να κάνουν μια παρουσίαση πιο ζωντανή. Ωστόσο η έντονη χρήση κινούμενων εικόνων μπορεί να είναι διασκεδαστική, αλλά αποσπά την προσοχή και ακόμη και ενοχλητική για ένα κοινό που περιμένει μια επαγγελματική παρουσίαση, όπως συμβαίνει και τις διαφορετικές εναλλαγές διαφανειών. Εφαρμόζονται καλύτερα χρησιμοποιώντας την **Κανονική προβολή** για να διευκολύνεται η επιλογή μεμονωμένων αντικειμένων σε μία μόνο διαφάνεια.

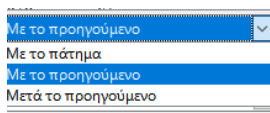
Δημιουργία κινούμενου σχεδίου

- ✓ Επιλέγουμε ένα αντικείμενο όπως ένα γραφικό ή ένα ολόκληρο πλαίσιο κειμένου.
- ✓ Επιλέγουμε από την πλευρική στήλη την καρτέλα **Κίνηση** (Εικόνα 4.3.3α).



Εικόνα 4.3. 3α Κίνηση σε αντικείμενο

- ✓ Κλικ στο κουμπί **Προσθήκη**.
- ✓ Από το πτυσσόμενο μενού επιλέγουμε την κίνηση που επιθυμούμε.
- ✓ Στο πλαίσιο Έναρξη επιλέγουμε τότε θέλουμε να ξεκινήσει η κίνηση (Εικόνα 4.3.3β)



Εικόνα 4.3. 3β Έναρξη κίνησης

- ✓ Στο πλαίσιο **Κατεύθυνση** επιλέγουμε την κατεύθυνση της κίνησης. Ανάλογα την κίνηση προσαρμόζονται και οι επιλογές κατεύθυνσης.
- ✓ Στο πλαίσιο **Διάρκεια** εισάγουμε την χρονική διάρκεια της κίνησης.
- ✓ Στο πλαίσιο **Καθυστέρηση** εισάγουμε τον χρόνο καθυστέρησης πριν ξεκινήσει η κινούμενη εικόνα.
- ✓ Κλικ στο κουμπί **Αυτόματη προεπισκόπηση** για να ελέγξουμε αυτόματα πώς φαίνεται η κινούμενη εικόνα όταν εφαρμόζεται σε ένα στοιχείο διαφάνειας. Βλέπουμε σε προεπισκόπηση το εφέ που έχουμε δημιουργήσει για να αποφασίσουμε αν θέλει αλλαγές.
- ✓ Κλικ στο κουμπί **Αναπαραγωγή** για να ελέγξουμε πώς φαίνεται η κινούμενη εικόνα όταν εφαρμόζεται στη διαφάνεια.

Διαγραφή κίνησης

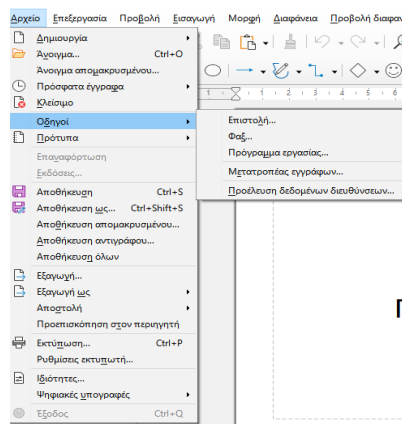
- ✓ Επιλέγουμε ένα αντικείμενο όπως ένα γραφικό ή ένα ολόκληρο πλαίσιο κειμένου.
- ✓ Επιλέγουμε από την πλευρική στήλη την καρτέλα **Κίνηση** (Εικόνα 4.3.3α).
- ✓ Επιλέγουμε την κίνηση από το πλαίσιο **Κίνηση**.
- ✓ Κλικ στο κουμπί , στο πλαίσιο **Εφέ**.

4.3.4 Δημιουργία εγγράφου (παρουσίασης) από οδηγό

Το LibreOffice έχει πρότυπα δείγματα για προσωπικές ή επαγγελματικές επιστολές, φαξ κλπ. τα οποία μπορούμε, να τα προσαρμόσουμε στις δικές μας ανάγκες. Με έναν Αυτόματο πιλότο μας καθοδηγεί βήμα-βήμα να δημιουργήσετε ένα πρότυπο. Η προεπισκόπηση μας παρέχει τη δυνατότητα να δούμε την τελική μορφή της επιστολής, ανάλογα με τις ρυθμίσεις που έχουμε επιλέξει. Μπορούμε να τροποποιήσουμε ή να τα αφήσουμε ως έχει αυτά που δείχνει το πρότυπο.

Για την δημιουργία εγγράφου- παρουσίασης με οδηγό, ακολουθούμε τα παρακάτω βήματα:

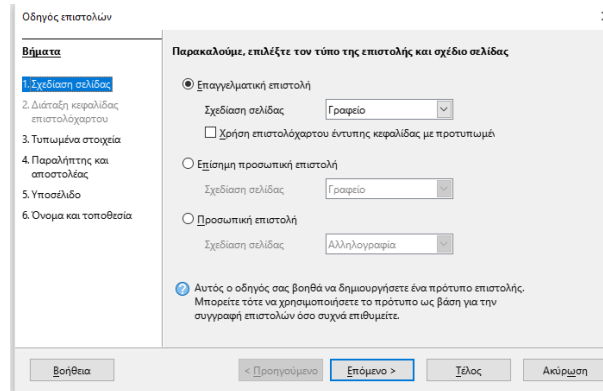
- ✓ Από το βασικό μενού επιλέγουμε **Αρχείο → Οδηγοί** (Εικόνα 4.3.4α).



Εικόνα 4.3. 4α Δημιουργία εγγράφου με οδηγό

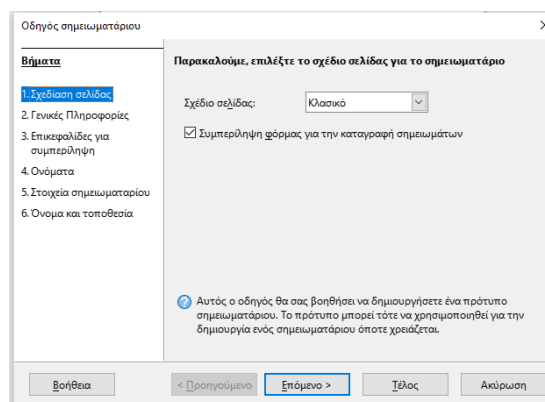
✓ Από το μενού που εμφανίζεται έχουμε την δυνατότητα να επιλέξουμε:

- **Επιστολή...** : Οδηγός που μας βοηθά να φτιάξουμε μία επιστολή ως πρότυπο. Εμφανίζεται το παράθυρο της Εικόνας 4.3.4β, στο οποίο προσδιορίζουμε τον τύπο της επιστολής.



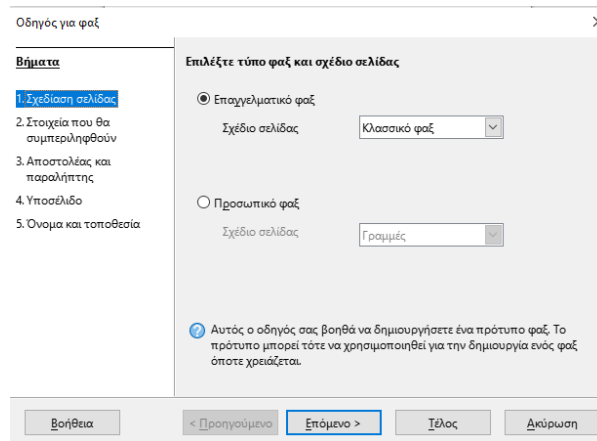
Εικόνα 4.3. 4β Οδηγός για επιστολή

- Κλικ στο **Επόμενο** εμφανίζεται το παράθυρο που επιλέγουμε τα στοιχεία που θέλουμε τα τυπωθούν στην επιστολή.
- Κλικ στο **Επόμενο** δηλώνουμε αν τα στοιχεία του παραλήπτη και του αποστολέα θα τα πάρουν από κάποια βάση δεδομένων ή θα τα πληκτρολογήσουμε.
- Κλικ στο **Επόμενο** δηλώνουμε αν θέλουμε υποσέλιδο.
- Κλικ στο **Επόμενο** δηλώνουμε το όνομα του πρότυπου αρχείου και την θέση που θα αποθηκευτεί.
- Κλικ στο **Τέλος**.
- **Πρόγραμμα εργασίας....** :Οδηγός για δημιουργήσουμε ένα πρότυπο σημειωματάριο
 - Ακολουθούμε τα ίδια βήματα με παραπάνω ακολουθώντας τις οδηγίες από το κάθε παράθυρο που εμφανίζεται (Εικόνα 4.3.4γ).



Εικόνα 4.3. 4γ Οδηγός για σημειωματάριο

- **Φαξ..** : Οδηγός για την δημιουργία προτύπου φαξ.
 - Ακολουθούμε τα ίδια βήματα με παραπάνω ακολουθώντας τις οδηγίες από το κάθε παράθυρο που εμφανίζεται (Εικόνα 4.3.4δ).



Εικόνα 4.3. 46 Οδηγός για φαξ



Δραστηριότητα 4.3.1 Να ανοίξετε την παρουσίαση «ΗΜΕΡΟΛΟΓΙΟ 2024 *και το ονοματεπώνυμο σας*» που δημιουργήσατε στο προηγούμενο κεφάλαιο. Στη συνέχεια να κάνετε τις παρακάτω ρυθμίσεις ώστε η προβολή της παρουσίασης να έχει τα εξής χαρακτηριστικά:

- Η εναλλαγή των διαφανειών θα έχουν κίνηση με το «Ίριδα» στην **Κατηγορία** «Είσοδος», θα έχει τον **Ήχο** «Apert» ο οποίος θα επαναλαμβάνεται και η εναλλαγή θα γίνεται με το πάτημα του ποντικιού.
- Τα ημερολόγια που εμφανίζονται σε κάθε σελίδα θα έχουν κίνηση με **Εφέ** «Κάθετες περσίδες», και **Έναρξη** «Με το προηγούμενο».
- Τα ονόματα των μηνών που εμφανίζονται σε κάθε διαφάνεια, θα έχουν κίνηση με **Εφέ** «Κουτί» και **Έναρξη** «Με το προηγούμενο».
- Τα κουμπιά μεταφοράς από στις διαφάνειες θα έχουν κίνηση με **Εφέ** «Δαίρεση» και **Έναρξη** «Με το προηγούμενο».
- Προβάλετε την παρουσίαση από την 1^η διαφάνεια.



Δραστηριότητα 4.3.2 Να ανοίξετε την παρουσίαση με το όνομα «ΕΞΟΔΑ ΕΤΑΙΡΕΙΑΣ *και το ονοματεπώνυμο μας*» που δημιουργήσατε στο προηγούμενο κεφάλαιο. Στην συνέχεια να κάνετε τις παρακάτω ρυθμίσεις ώστε η προβολή της παρουσίασης να έχει τα εξής χαρακτηριστικά:

- Η εναλλαγή των διαφανειών θα έχουν κίνηση με το «Λάμψη» στην **Κατηγορία** «Είσοδος», θα έχει τον **Ήχο** «Soft» ο οποίος θα επαναλαμβάνεται και η εναλλαγή θα γίνεται με το πάτημα του ποντικιού.
- Οι πίνακες και το διάγραμμα στις σελίδες που εμφανίζονται θα έχουν κίνηση με **Εφέ** «Σκακίερα», και **Έναρξη** «Με το προηγούμενο».
- Τα κουμπιά μετάβασης στο διάγραμμα σε κάθε διαφάνεια, θα έχουν κίνηση με **Εφέ** «Πτήση προς τα μέσα», με **Κατεύθυνση** «Από πάνω δεξιά» και **Έναρξη** «Με το προηγούμενο».
- Τα κουμπιά για το τέλος και την επιστροφή θα έχουν κίνηση με **Εφέ** «Πτήση προς τα μέσα», με **Κατεύθυνση** «Από κάτω αριστερά» και **Έναρξη** «Με το προηγούμενο».

1. Προβάλετε την παρουσίαση από την 1^η διαφάνεια.



Δραστηριότητα 4.3.3 Να ανοίξετε την παρουσίαση «ΠΑΡΟΥΣΙΑΣΗ ΙΤΑΛΙΑ». Στη συνέχεια να κάνετε τις παρακάτω ρυθμίσεις ώστε η προβολή της παρουσίασης να έχει τα εξής χαρακτηριστικά:

- Η εναλλαγή των διαφανειών θα έχουν κίνηση με το «Διαγώνια» στην **Κατηγορία** «Είσοδος», θα έχει τον **Ήχο** «Άλλος ήχος...» και θα εισάγεται το αρχείο «_Data_3_tiw_filias_xorodia_play_back.mp3», ο οποίος θα επαναλαμβάνεται και η εναλλαγή διαφανειών θα γίνεται αυτόματα μετά από 4 δευτερόλεπτα.
- Ο τίτλος της 1^{ης} διαφάνειας θα έχει κίνηση κίνηση με **Εφέ** «Άνοδος», και **Έναρξη** «Με το προηγούμενο».
- Στο πλαίσιο κειμένο οι υπότιτλοι «Προσφορά Start 499€» και «Προσφορά Premium 599€», θα έχουν κίνηση με **Εφέ** «Άνοδος» και **Έναρξη** «Με το προηγούμενο».
- Στο πλαίσιο κειμένο κάθε ένα ξεχωριστά τα κείμενα που βρίσκονται κάτω από τον υπότιτλο θα έχουν κίνηση με **Εφέ** «Αργή μεταφορά» και **Έναρξη** «Με το προηγούμενο».
- Η εικόνα της 1^{ης} διαφάνειας θα έχει κίνηση κίνηση με **Εφέ** «Περσίδες», και **Έναρξη** «Με το προηγούμενο».
- Στην 2^η διαφάνεια ο πίνακας θα έχει κίνηση κίνηση με **Εφέ** «Άνοδος», και **Έναρξη** «Με το προηγούμενο».
- Προβάλετε την παρουσίαση από την 1^η διαφάνεια



Δραστηριότητα 4.3.4 Να ανοίξετε την παρουσίαση με το όνομα «ΕΞΟΔΑ ΕΤΑΙΡΕΙΑΣ και το ονοματεπώνυμο μας» που δημιουργήσατε στο προηγούμενο κεφάλαιο. Στη συνέχεια να κάνετε τις παρακάτω ρυθμίσεις ώστε η προβολή της παρουσίασης να έχει τα εξής χαρακτηριστικά:

- Η εναλλαγή των διαφανειών θα έχουν κίνηση με το «Λάμψη» στην **Κατηγορία** «Είσοδος», θα έχει τον **Ήχο** «Soft» ο οποίος θα επαναλαμβάνεται και η εναλλαγή θα γίνεται με το πάτημα του ποντικιού.
- Οι πίνακες και το διάγραμμα στις σελίδες που εμφανίζονται θα έχουν κίνηση με **Εφέ** «Σκακίρα», και **Έναρξη** «Με το προηγούμενο».
- Τα κουμπιά μετάβασης στο διάγραμμα σε κάθε διαφάνεια, θα έχουν κίνηση με **Εφέ** «Πτήση προς τα μέσα», με **Κατεύθυνση** «Από πάνω δεξιά» και **Έναρξη** «Με το προηγούμενο».
- Τα κουμπιά για το τέλος και την επιστροφή θα έχουν κίνηση με **Εφέ** «Πτήση προς τα μέσα», με **Κατεύθυνση** «Από κάτω αριστερά» και **Έναρξη** «Με το προηγούμενο».
- Προβάλετε την παρουσίαση από την 1^η διαφάνεια.



Δραστηριότητα 4.3.5 Να δημιουργήσετε μια δική σας παρουσίαση με θέμα «Εταιρικό προφίλ της εταιρείας *όνομα εταιρείας*». Οι διαφάνειες θα περιέχουν την δομή και την ενασχόληση κάθε τομέα της επιχείρησης. Στη συνέχεια να κάνετε τις κατάλληλες ρυθμίσεις ώστε η προβολή της παρουσίασης να έχει τα εξής χαρακτηριστικά:

- Η εναλλαγή των διαφανειών θα έχουν κίνηση με το «Διαγώνια» στην **Κατηγορία** «Είσοδος», θα έχει τον **Ήχο** «Άλλος ήχος...» όπου θα εισάγεται το αρχείο ήχου και η εναλλαγή θα γίνεται με αυτόματα μετά από 4 δευτερόλεπτα. Εφαρμογή σε όλες τις διαφάνειες.
- Στα αντικείμενα των διαφανειών θα δώσετε κίνηση της αρεσκείας σας και θα είναι η ίδια για όλα τα αντικείμενα.
- Προβάλετε την παρουσίασης σας από την 1^η διαφάνεια.